

# MOLISE CINEMA

19° FILM FESTIVAL

CASACALENDA  
3-8 AGOSTO 2021

PROGRAMMA



MOLISECINEMA

# PROGRAMMA

PROIEZIONI IN PRESENZA E ONLINE

Martedì 3 agosto

## ● Cinema Teatro

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

17.00 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.**

*Easter Eggs*, Nicolas Keppens, Belgio/Francia/Paesi Bassi, 15'; *Eclipse*, Raha Amirfazli, Alireza Ghasemi, Iran/Francia, 14'; *La comète*, Piero Usberti, Francia, 18'; *Teo va al espacio*, Alberto Baldini, Juan Utrilla, Spagna 12'.

18.00 **Frontiere. Concorso documentari.** *Punta sacra*, di Francesca Mazzoleni, 96'. Incontro con la regista.

## ● Arena

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

19.45 **Libri.** Presentazione di *Borgo sud*, di Donatella Di Pietrantonio. Con l'autrice ne parlano Valentina Fauzia e Pierpaolo Giannubilo.

21.00 **Manfredi 100. Avventura di un soldato**, di e con Nino Manfredi, 24' (1962). In collaborazione con il Centro sperimentale di Cinematografia - Cineteca nazionale.

21.45 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** *Est - Dittatura last minute*, di Antonio Pisu con Lodo Guenzi e Matteo Gatta, 103'. Incontro con Matteo Gatta e con Maurizio Paganelli. Videosaluto di Lodo Guenzi.

## ● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: [www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/)

19.30 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.** Selezione della giornata.

21.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** *Est - Dittatura last minute*, di Antonio Pisu con Lodo Guenzi e Matteo Gatta, 103'.

### ● Cinema Teatro

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

11.00 **Jasmine Special.** *Miele*, di Valeria Golino, con Jasmine Trinca, 96' (2013).

17.00 **Paesi in corto.** Concorso corti internazionali.

*El sueño más largo que recuerdo*, Carlos Lenin, Messico, 20'; *Azul*, Emilio Martínez-Borso, Spagna, 13'; *Brigitte Bardot*, Çağıl Bocut, Turchia, 14'; *We Have One Heart*, Katarzyna Warzecha, Polonia, 11'.

18.00 **Frontiere.** Concorso documentari. *I tuffatori*, di Daniele Babbo, 74'. Incontro con il regista.

### ● Parco cinema (piazza Nardacchione)

19.30 **Libri.** Presentazione del libro *Ultima spiaggia* di Christian Uva. Con l'autore ne parlano Raffaele Rievieccio e Veronica Flora.

### ● Web Workshop

Prenotazioni: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it)

15.00-17.00 *"Dal montaggio del suono al Mix"*. Seminario online a cura di Matteo Di Simone e Ignazio Vellucci.

### ● Arena

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

20.45 **Percorsi.** Concorso corti italiani.

*Le Mosche*, Edgardo Pistone, 15'; *Zombie*, Giorgio Diritti, 13'; *Solitaire*, Edoardo Natoli, 11'.

21.30 **Paesi in lungo.** Concorso lungometraggi. *Fortuna*, di Nicolangelo Gelormini, con Valeria Golino, Pina Turco, 108'. Incontro con il regista.

### ● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: [www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/)

19.30 **Paesi in corto.** Concorso corti internazionali. Selezione della giornata.

20.30 **Frontiere.** Concorso documentari. Selezione della giornata.

21.30 **Percorsi.** Concorso corti italiani. Selezione della giornata.

### ● Cinema Teatro

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

11.00 **MoliseCinema scuola.** *Ciak s'impara.* Presentazione del progetto.

12.00 **Frontiere. Concorso documentari.** *Un Giorno la Notte*, di Michele Aiello e Michele Cattani, 68'. Incontro con il regista.

17.00 **Percorsi. Concorso corti italiani.**

*Malumore*, Loris Giuseppe Nese, 12'; *Come a Micono*, Alessandro Porzio, 15'; *L'infinito*, Simone Massi, 2'; *Where the leaves fall*, Xin Alessandro Zheng, 16'; *Slow*, Giovanni Boscolo, Daniele Nozzi, 10'.

18.00 **Frontiere. Concorso documentari.** *L'occhio di vetro*, di Duccio Chiarini, 86'.

22.00 **Manfredi 100.** *Straziami ma di baci saziami*, di Dino Risi 100' (1968).

### ● Parco cinema (piazza Nardacchione)

19.30 **Libri.** Presentazione del libro *Le maschere di Dioniso* di Giacomo Ravasi. Con l'autore ne parlano Christian Uva e Massimo Palumbo.

### ● Arena

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

20.30 Consegna del "Premio Armida Miserere".

20.45 **Live.** "Che ci faccio qui. Sillabario delle emozioni". Talk di Domenico Iannacone.

21.45 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** *Regina*, di Alessandro Grande, 82'. Con Francesco Montanari, Ginevra Francesconi. Incontro con il regista e Ginevra Francesconi.

### ● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: [www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/)

19.30 **Percorsi. Concorso corti italiani.** Selezione della giornata.

20.30 **Frontiere. Concorso documentari.** Selezione della giornata.

Venerdì 6 agosto

## ● Cinema Teatro

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

10.30 **Festival partner.** *Klod*, di Giuseppe Marco Albano, 15'. A seguire: *Viktor on the Moon*, Christian Arhoff, Danimarca, 28'; *The Fabric of You*, di Josephine Lohar Self; Regno Unito, 10'. In collaborazione con Sulmona International FF.

11.30 **Girare il Molise.** *Un anno dopo*, Alessio Di Lallo, 3'; *Small talk*, Cultura in Movimento, 6'; *Vernice*, Francesca Iannella, 6'; *Gocce*, Simone D'Angelo, 18'.

12.15 **Frontiere. Concorso documentari.** *Kufid*, di Elia Moutamid, 58'.

17.00 **Percorsi. Concorso corti italiani.**

*Secondo me*, di Giulia Regini, 10'; *God Dress You*, Mattia Epifani, 15'; *The Nightwalk*, Adriano Valerio, 15'; *La vedova più bella del paese*, Mino Capuano, 12'; *La terra delle onde*, Francesco Lorusso, 17'.

18.30 **Frontiere. Concorso documentari.** *The Rossellinis*, di Alessandro Rossellini, 90'.

22.45 **Live.** Le Malelingue in "Riproduzione casuale". Una centrifuga di musical, sigle e colonne sonore.

## ● Web Workshop

Prenotazioni: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it)

15.00-17.00 "Color correction. Un mestiere fondamentale del cinema". Seminario a cura di Mattia Tedeschi.

## ● CineCaradonio

17.00 **Laboratorio bambini.** *Chi ha incastrato Roger Rabbit*, di Robert Zemeckis, USA, 103' (1988).

Ingresso riservato a bambini al di sotto dei 12 anni. Prenotazioni: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it)

## ● Arena

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

20.45 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.**

*Hizia*, Chabname Zariab, Francia, 20'; *At the hairdresser's*, Jay Notley, Regno Unito, 5'; *Badaren/Swimmer*, Jonatan Etzler, Svezia, 13'; *Dans la Nature*, Marcel Barelli, Svizzera, 5'.

21.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** *Non odiare*, di Mauro Mancini, con Alessandro Gassman, Sara Serraiocco, 96'. Incontro con il regista.

## ● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: [www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/)

18.30 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.** Selezione della giornata.

19.30 **Percorsi. Concorso corti italiani.** Selezione della giornata.

20.30 **Frontiere. Concorso documentari.** Selezione della giornata.

### ● Cinema Teatro

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

11.00 **Manfredi 100.** *Pane e cioccolata*, di Franco Brusati, con Nino Manfredi, 110', (1974).

17.00 **Paesi in corto.** Concorso corti internazionali.

*O Cordeiro De Deus/The Lamb of God*, David Pinheiro Vicente, Portogallo, 15'; *Winter Colours*, Adrianna Wieczorek, Germania, 11'; *Kubra*, Mélanie Trugeon, Francia, 12'; *Bracha*, Aaron Geva, Mickey Triest, Israele, 13'; *Pain*, Anna Rose Duckworth, Nuova Zelanda, 9'.

18.15 **Percorsi.** Concorso corti italiani.

*Gas station*, Olga Torrico, 10'; *Accamòra*, Emanuela Muzzupappa, 11'; *Amarena*, Alberto Palmiero, 13'; *Il gioco*, Alessandro Haber, 12'; *Mila*, Cinzia Angelini, 20'.

22.45 **Live.** "Lucio Dalla al cinema": Letture musicali di Liana Marino.

### ● CineCaradonio

17.00 **Laboratorio bambini.** *Come d'incanto*, di Kevin Lima, USA, 107' (2007).

Ingresso riservato a bambini al di sotto dei 12 anni. Prenotazioni: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it)

### ● Arena

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

19.30 **Incontro con Jasmine Trinca** in occasione della presentazione del libro "Uno sguardo altro". Con Federico Pedroni e Federico Pommier Vincelli.

20.45 *Being my mom*, di Jasmine Trinca, con Alba Rohrwacher, 12'.

21.30 **Paesi in lungo.** Concorso lungometraggi. *Sous le ciel d'Alice*, di Chloé Mazlo, con Alba Rohrwacher, 90'. Interviene Alba Rohrwacher.

### ● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: [www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/)

18.30 **Paesi in corto.** Concorso corti internazionali. Selezione della giornata.

19.30 **Incontro con Jasmine Trinca.** Diretta.

21.30 **Percorsi.** Concorso corti italiani. Selezione della giornata.



### ● Cinema Teatro

Prenotazione consigliata: [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema)

- 11.00 **Doc special.** Vivere, produrre e trasformare nel paesaggio rurale italiano. *La manza*, di Chiara Ortolani, 52'. *Infinito Ritorno*, di Andrea Bersani, 23'. A seguire: *Salute e territorio. Terra sana per uomini sani*, di Ilaria Jovine, 25'. In collaborazione con Lilt-Campobasso.
- 17.00 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.**  
*A trip to Heaven*, Linh Duong, Vietnam, 15'; *Sestre/Sisters*, Katarina Rešek Kukla, Slovenia, 23'; *Justice*, Marc Faye, Francia, 3'; *Mieux que les rois et la gloire*, Guillaume Senez, Belgio, 14'; *Soeur Austère*, Antoine Humbert, Svizzera, 17'.
- 18.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** *Maledetta primavera*, di Elisa Amoruso, 94'. Con Micaela Ramazzotti, Giampaolo Morelli, Emma Fasano.
- 22.00 **Jasmine Special.** *Fortunata*, di Sergio Castellitto, con Jasmine Trinca, 103' (2017).

### ● CineCaradonio

17.00 **Laboratorio bambini.** *Dillili a Parigi*, di Michel Ocelot, Francia/Belgio, 95' (2018).

Ingresso riservato a bambini al di sotto dei 12 anni. Per prenotazioni: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it)

### ● Parco cinema (piazza Nardacchione)

- 18.00 **Libri.** Presentazione di *Steffi Graf*, di Elena Marinelli. Con l'autrice ne parlano Pino Puchetti e Maurizio Cavaliere.
- 19.15 **Live. Un modo diverso di sentire la vita: Marcel Proust.** Talk di Antonio Pascale

### ● Arena

Prenotazione consigliata: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it)

- 20.30 **Premiazione** dei concorsi *Percorsi, Paesi in corto, Frontiere*.
- 21.15 *Tutti per Nino, Nino per tutti.* Omaggio a Nino Manfredi in collaborazione con la Cineteca nazionale.
- 21.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** *Easy Living - La vita facile*, di Orso e Peter Miyakawa. Con Camilla Semino Favro, Alberto Boubakar Malanchino, 93'. Incontro con gli attori protagonisti.
- 23.15 **Premiazione** *Paesi in lungo.* Proiezione dei **corti premiati** di MoliseCinema 2021.

### ● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: [www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/)

18.30 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.** Selezione della giornata.

19.30 **Doc special.** Selezione della giornata.



# COME VEDERE I FILM

Tutte le proiezioni e gli eventi sono a **ingresso gratuito**.

I posti disponibili sono limitati secondo le norme anti-Covid di distanziamento.

La prenotazione non è obbligatoria, ma consigliata.

Per prenotare è necessario registrarsi sul sito [www.prenotaunposto.it/molisecinema](http://www.prenotaunposto.it/molisecinema) e selezionare l'evento prescelto. Con la prenotazione si compila anche la dichiarazione necessaria a norma di legge a partecipare all'evento. Gli spettatori che non prenotano online dovranno compilare la dichiarazione all'ingresso. **È possibile prenotare fino a un massimo di 3 persone.** Le prenotazioni sono conservate fino a **30 minuti** prima dell'inizio dello spettacolo (prima proiezione o evento).

L'ingresso al **Parco cinema** è libero fino al raggiungimento dei posti disponibili.

L'ingresso al **CineCaradonio** è riservato a bambini al di sotto dei 12 anni. (Per prenotazioni: [prenotazioni@molisecinema.it](mailto:prenotazioni@molisecinema.it) oppure presso l'Infopoint del Festival)

**Sala virtuale MYmovies:** prenotazione gratuita previa registrazione su [www.mymovies.it/ondemand/molisecinema/](http://www.mymovies.it/ondemand/molisecinema/)

# REGOLE PER UN FESTIVAL SICURO E RESPONSABILE



Divieto di accesso in caso di temperatura corporea superiore ai 37,5 °C



OBBLIGO DI REGISTRAZIONE



- mantenere sempre il **distanziamento interpersonale di 1 metro**
- è necessario riempire il modulo di **registrazione** che si trova presso i punti informativi.
- utilizzare **obbligatoriamente la mascherina** nelle fasi di registrazione, raggiungimento o allontanamento dal posto e visione del film.
- **detergere spesso le mani** utilizzando i distributori di gel igienizzanti disponibili nell'area.

A partire dal 6 agosto entra in vigore la normativa sul **green pass** necessario per assistere agli eventi.

La Certificazione verde COVID-19 **non è richiesta ai bambini fino a 12 anni** e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

Il programma potrà subire variazioni che verranno comunicate nel sito internet [www.molisecinema.it](http://www.molisecinema.it) e nei luoghi del festival.

In caso di maltempo gli appuntamenti in Arena e al Parco cinema sono riprogrammati o annullati.

Per informazioni: tel. 0874/016012 - e-mail: [info@molisecinema.it](mailto:info@molisecinema.it)



# CASACALENDA I LUOGHI DEL FESTIVAL

Sede MoliseCinema

Cinema - Teatro

Parco Cinema

Arena

CineCaradonio

Info Point MoliseCinema

Area Festival

Area Gusto (via Scipione Di Blasio)

Terrazza sui libri - Bar Centrale

Parcheggio

Galleria Civica

Cortile Bar Kalena

Cortile Bar Mabel

Roxy Bar

Servizi igienici



# MOLISECINEMA 2021

è una manifestazione realizzata da  
ASSOCIAZIONE MOLISECINEMA

Direzione artistica: **Federico Pommier Vincelli**

Direzione organizzativa: **Salvatore Di Lalla**

Strategie e programmazione: **Cristian Ferrao**

Relazioni internazionali: **Paola Talevi**

Coordinamento e Programmazione: **Veronica Flora**

Segreteria e organizzazione: **Luisa Castaldi**

Tutti i componenti dello staff di MoliseCinema 2021  
sono citati nel catalogo e nel sito del Festival

Iniziativa realizzata con il contributo ed il patrocinio di



e promossa da



con il patrocinio di



In collaborazione con



Partner



Si ringraziano



**ROCCIAMORGIA 2021**  
Il Molise di Mezzo Tra arti e cultura



Associazione  
MoliseCinema



Piazza Nardacchione, snc  
86043, Casacalenda (CB)  
tel. 0874 016012  
cell. 3497702770

[www.molisecinema.it](http://www.molisecinema.it)  
[info@molisecinema.it](mailto:info@molisecinema.it)

Foto di copertina:  
Nino Manfredi e Marisa Allasio in  
***Carmela è una bambola***  
di Gianni Puccini (1958);  
Foto di Osvaldo Civirani  
tratta dall'Archivio fotografico  
della Cineteca nazionale.  
Realizzazione GRAFIM (CB)